



MARITTIMO - IT FR - MARITIME
TOSCANA - LIGURIA - SARDEGNA - CORSE

*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*



*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*

Progetto PYRGI

Strategia d'impresa in settori di nicchia per l'economia agroindustriale del Mediterraneo

COMPONENTE 2

INDIVIDUAZIONE DEL GERMOPLASMA

Prodotto 11. Database



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



REGIONE LIGURIA



REGIONE
TOSCANA



Collectivité
Territoriale de
CORSE
Cullettività
Territoriale di
CORSICA

Programma cofinanziato con il Fondo Europeo
per lo Sviluppo Regionale



Programme cofinancé par le Fonds Européen
de Développement Régional



*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*

*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

All'interno della Componente 2, azione 2.2, è stato realizzato un Database curato da:

- Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Chimica e Tecnologie Farmaceutiche ed Alimentari;
- Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Informatica Sistemistica e Telematica;
- Comune di Genova;
- Musei di Strada Nuova.

Le informazioni contenute all'interno del Database sono inerenti:

Piante

- con indicazioni di Famiglia, Genere e Specie, eventuali sinonimi e nome comune
- informazioni relative a: habitat, portamento, forma biologica, descrizione botanica della specie, stato della specie (protetta/non protetta), impiego terapeutico attuale e nel passato, fitochimica, altri usi (alimentare, ...), usi culturali.

All'interno del Database sono contenute informazioni inerenti 204 Specie, 171 Generi e 74 Famiglie differenti di piante del Bacino del Mediterraneo.

Ricette

Divise in:

- Forme liquide a base acquosa (acqua, decotto, estratto acquoso,...)
- Forme molli o semiliquide (cataplasma, emulsione, linimento, pasta,...)
- Forme liquide a base alcolica (elisir, estratto alcolico, spirito, tintura,...)
- Forme liquide a base zuccherina (conserva, sciroppo, elettuario)
- Altre forme (...)

per le quali sono stati consultati 15 libri appartenenti al Dipartimento di Farmacia dell'Università degli Studi di Genova.

Per le ricette sono state prese in considerazione 154 piante differenti, di cui 121 appartenenti alla flora ligure, 15 appartenenti alla flora di altre regioni d'Italia e 18 appartenenti alla flora di altre nazioni.

Opere d'arte

Divise in:

- Pittura, scultura, arti decorative, illustrazioni botaniche, vasi, strumenti.

Il database è consultabile al seguente indirizzo web: <http://www.pyrgi-piantedellasalute.eu> e la home-page del database è raffigurata alla pagina seguente.



*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*

*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*

DESCRIPTION DU PRODUIT

Dans la section 2, action 2.2, une banque de données a été créée par:

- Université de Gênes, département de Chimie et Technologies Pharmaceutiques et Alimentaires;
- Université de Gênes, département d'Informatique systémique et Télématique;
- Mairie de Gênes
- Musei di Strada Nuova

Les informations contenues dans la banque de données concernent les catégories suivantes:

Plantes

- indications précisant la Famille, le Genre et l'Espèce, d'éventuels synonymes et le nom commun ;
- informations à propos de l'habitat, du port, de la forme biologique, de la description botanique de l'espèce, du statut (protégée/non protégée), de l'utilisation thérapeutique actuelle et par le passé, de la phytochimie, d'ultérieures utilisations (alimentaire, etc.) et des utilisations culturelles.

La banque des données contient des informations sur 204 Espèces, 171 Genres et 74 Familles de plantes du Bassin de la Méditerranée.

Recettes

Mode de classification:

- formes liquides à base d'eau (eau, décocté, extrait à base d'eau, etc.)
- formes molles ou semi-liquide (cataplasme, émulsion, liniment, pâte, etc.)
- formes liquides à base d'alcool (élixir, extrait alcoolisé, spiritueux, teinture, etc.)
- formes liquides à base de sucre (conserve, sirop, électuaire, etc.)
- d'autres formes (...)

Pour établir la classification des formes énumérées ci-dessus 15 ouvrages du Département de Pharmacie de l'Université de Gênes ont été consultés.

Pour l'élaboration des recettes 154 plantes différentes ont été sélectionnées, dont 121 appartiennent à la flore de Ligurie, 15 appartiennent à la flore d'autres régions italiennes et 18 appartiennent à la flore d'autres nations.

Œuvres d'art :

Mode de classification :

- peinture, sculpture, arts décoratifs, illustrations botaniques, vases, instruments.

La banque de données est consultable sur le site internet <http://www.pyrgi-piantedellasalute.eu> et sa page d'accueil est reproduite à la page suivante.





MARITTIMO - IT FR - MARITIME
TOSCANA - LIGURIA - SARDEGNA - CORSE

*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*

*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*

HOME PAGE DEL SITO WEB





MARITTIMO - IT FR - MARITIME
TOSCANA - LIGURIA - SARDEGNA - CORSE

*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*

*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*





*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*

*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*

Il Database è stato ufficialmente presentato il 25 ottobre 2011 in occasione del Festival della Scienza nell'ambito della mostra "Il Giardino della Salute - Piante del Mediterraneo nelle antiche farmacie liguri" durante il workshop "Piante medicinali di area Mediterranea" (si veda la brochure allegata).

L'evento all'interno del quale è stato presentato il Database è stato curato da:

- Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Medicina Sperimentale;
- Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Chimica e Tecnologie Farmaceutiche ed Alimentari;
- Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Informatica Sistemistica e Telematica;
- Comune di Genova;
- Musei di Strada Nuova.

Il Festival della Scienza è stato inoltre inserito nel quadro dei principali appuntamenti dedicati alla celebrazione per i 150 anni dell'Unità d'Italia (rif. Prodotto 39).

Il Database è stato altresì presentato nell'ambito del Congresso Interdisciplinare sulle Piante Medicinali, svoltosi a Cetraro (CS) dal 31 maggio al 2 giugno 2012 e del convegno di chiusura del progetto (Celle Ligure (SV), 6 aprile 2013), si veda la presentazione allegata.

La presentazione relativa all'intervento in tale evento approfondisce tutti gli aspetti relativi alla raccolta di materiale, alla loro organizzazione e razionalizzazione, allo schema logico che sta alla base del database ed all'implementazione grafica e messa on line dello stesso.



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



REGIONE LIGURIA



REGIONE
TOSCANA



Collectivité
Territoriale de
CORSE
Cullettività
Territoriale di
CORSICA





MARITTIMO - IT FR - MARITIME
TOSCANA - LIGURIA - SARDEGNA - CORSE

*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*

*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*

BROCHURE del WORKSHOP "Piante medicinali di area Mediterranea" di PRESENTAZIONE DEL DATABASE



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



REGIONE LIGURIA



REGIONE
TOSCANA



Collectivité
Territoriale de
CORSE
Cullettività
Territoriale di
CORSICA





MARITTIMO - IT FR - MARITIME
TOSCANA - LIGURIA - SARDEGNA - CORSE

*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*

*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*



Nel percorso della mostra verrà presentato il

Database di Etnobotanica Ligure "Pyrgi"

curato dall' Università di Genova
Dipartimento di Informatica Sistemistica
e Telematica
Dipartimento di Chimica e Tecnologie
Farmaceutiche ed Alimentari
Dipartimento di Medicina Sperimentale

Postazione informatica del Dipartimento
di Informatica Sistemistica e Telematica
Università di Genova

Apparati didattici della mostra
Loredana Pessa

Laboratori lungo il percorso della mostra
a cura di AISFA
(Associazione Italiana Studenti di Farmacia)



150 e oltre
Festival della Scienza

Conferenza

**Antica cultura farmaceutica
e moderna farmacologia
nel cuore del Mediterraneo**

25 ottobre 2011 ore 15.00

Palazzo Tursi
Salone di Rappresentanza
Via Garibaldi 9
Genova



MARITTIMO - IT FR - MARITIME
TOSCANA - LIGURIA - SARDEGNA - CORSE

grafica: pietro.gambetta@live.it



*La Cooperazione al cuore
del Mediterraneo*

*La Coopération au coeur
de la Méditerranée*

PRESENTAZIONE DEL DATABASE Celle Ligure, 6 aprile 2013



Programma cofinanziato con il Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale

Programma cofinanziato per le Fondi Europei de Développement Régional

MARITTIMO - IT FR - MARITIME
TOSCANA - LIGURIA - SARDEGNA - CORSE

La Coopération au coeur del Mediterraneo *La Coopération au coeur de la Méditerranée*

REGIONE TOSCANA

REGIONE LIGURIA

**REGIONE AUTONOMA DE SARDEGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

Collectività Territoriale di CORSE

Collectività Territoriale di CORSICA

**MARITTIMO - IT FR - MARITIME
TOSCANA - LIGURIA - SARDEGNA - CORSE**

“PYRGY” EU Project

A website for the divulgation of the knowledge of Ligurian medicinal plants and masterpieces

Mauro Giacomini^a, Loredana Pessa^c
Giovanni Romussi^b, Nunziatina De Tommasi^d,
Angela Bisio^b

^a Department of Communication, Computer and System Science, University of Genova, Mauro.Giacomini@dist.unige.it
^b Dipartimento di Chimica e Tecnologie Farmaceutiche e Alimentari, Università di Genova, Via Brigata Salerno 13, 16147 Genova, Italia, bisio@dictfa.unige.it
^c Comune di Genova, Musei di Strada Nuova lpessa@comune.genova.it
^d Dipartimento di Scienze Farmaceutiche, Università di Salerno, Via Ponte Don Melillo, 84084 Salerno, Italia detommasi@unisa.it

- Le principali attività e operazioni previste :
 1. valutazione della possibilità d'impiego di specie spontanee o coltivate da lungo tempo in area mediterranea;
 2. studio delle caratteristiche agronomiche e la messa a punto di protocolli per la coltivazione delle specie selezionate;
 3. identificazione delle specie con maggiori potenzialità produttive ed estrattive per la messa a punto di metodologie di raccolta, conservazione ed estrazione sostenibili;
 4. messa a punto di formulazioni contenenti i principi attivi estratti per uso erboristico, cosmetico, alimentare o fitoterapico;
 5. azioni di formazione ed informazione.

* MED GOVERNANCE, <http://www.medgov.net/toscana/links/pyrgistrategia-dimpresa-settori-di-nicchia-leconomia-agroindustriale-del-mediterraneo>, 2011.



Gestione dell'interfaccia utente: Simona Bertolini , Mattia Marchetti,
Maria Eugenia Monteverde

Gestione del Database: Ilenia Orlandi

Responsabile della grafica del sito: Pietro Gambetta

Revisione schede botaniche e schede ricette: Giacomo Mele
Raccolta dati botanici, etnobotanici, immagini fotografiche delle
specie in natura:

Flavio Fanelli, Mouloud Sami Goubaa, Nicolò Manicardi , Andrea
Murru , Andrea Quondamatteo, Matteo Rosagni

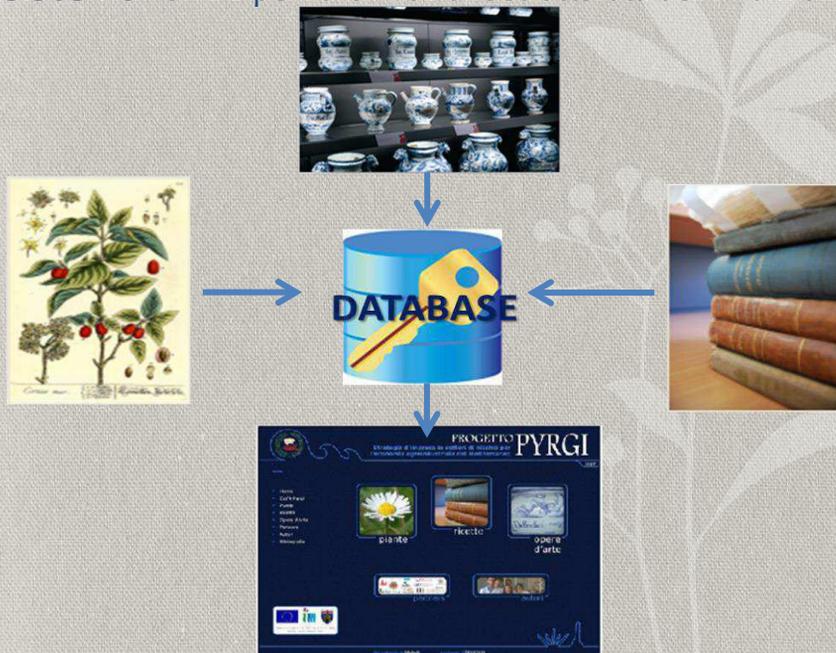
Raccolta dati ricette: Ilaria Bruschi , Tiziana Ferrando, Simona Merlo

Revisione schede opere d'arte: Loredana Pessa

Raccolta dati opere d'arte e raccolta immagini fotografiche:

Loredana Pessa, Silvia Massa

Il sistema: Un DB per l'archiviazione strutturata dell'informazione



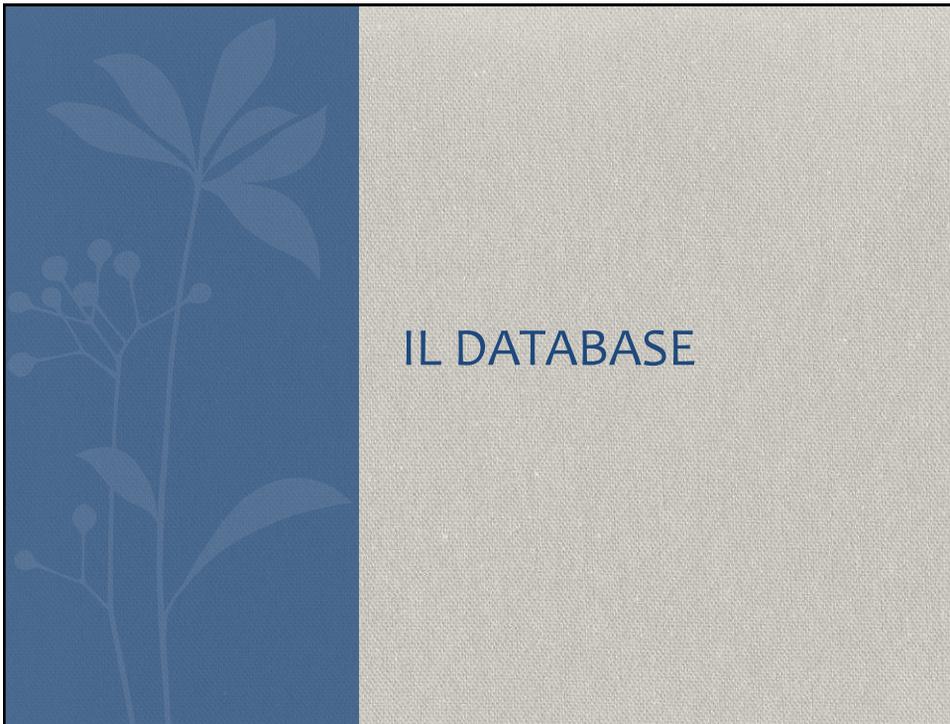
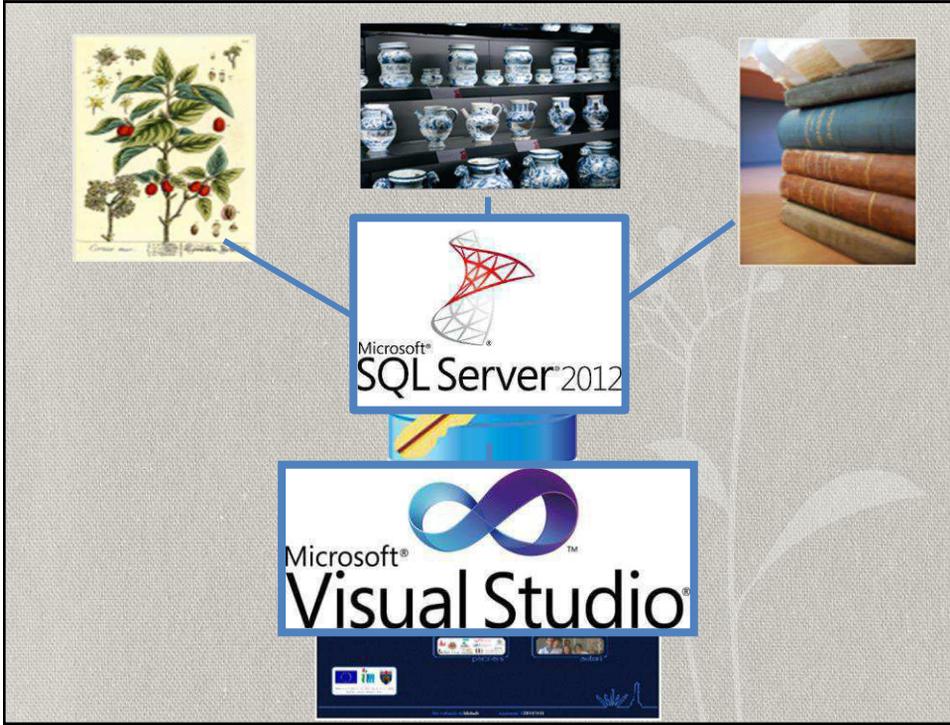


Diagramma Entità-Relazioni Livello 1: Pianta

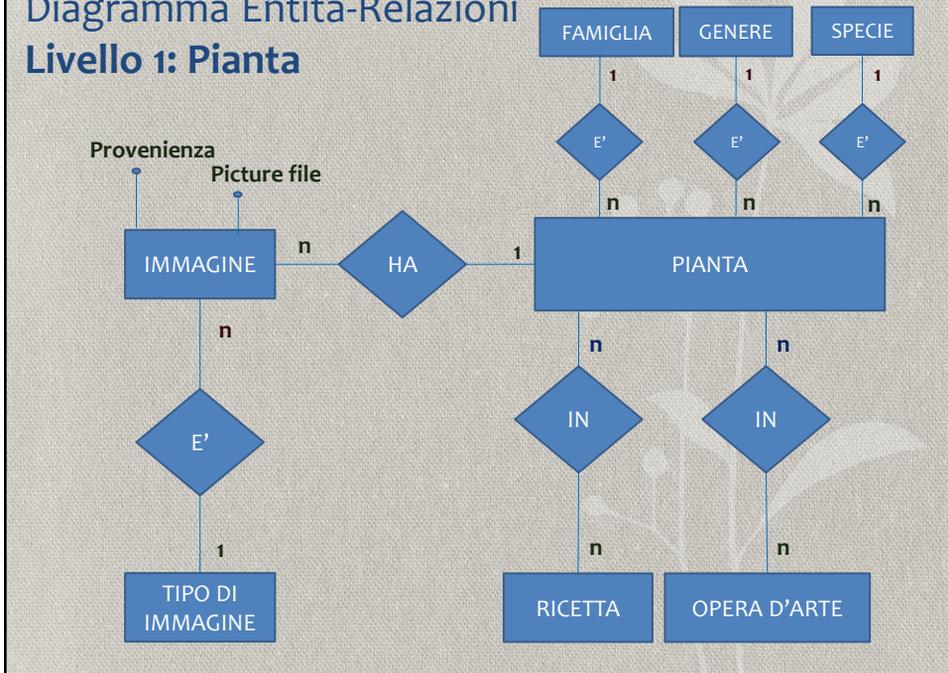
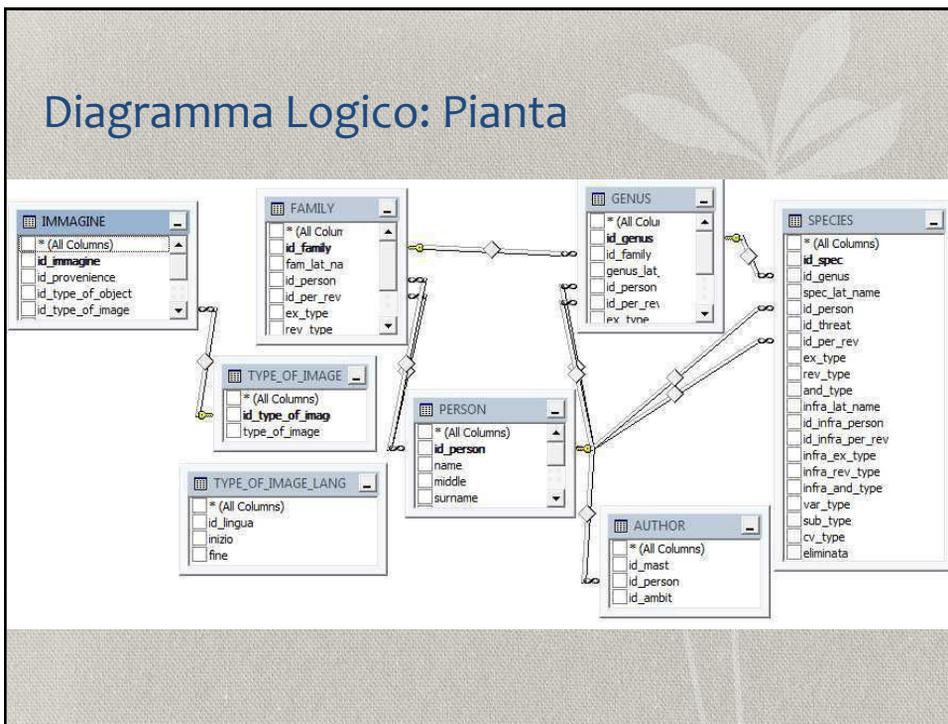


Diagramma Logico: Pianta



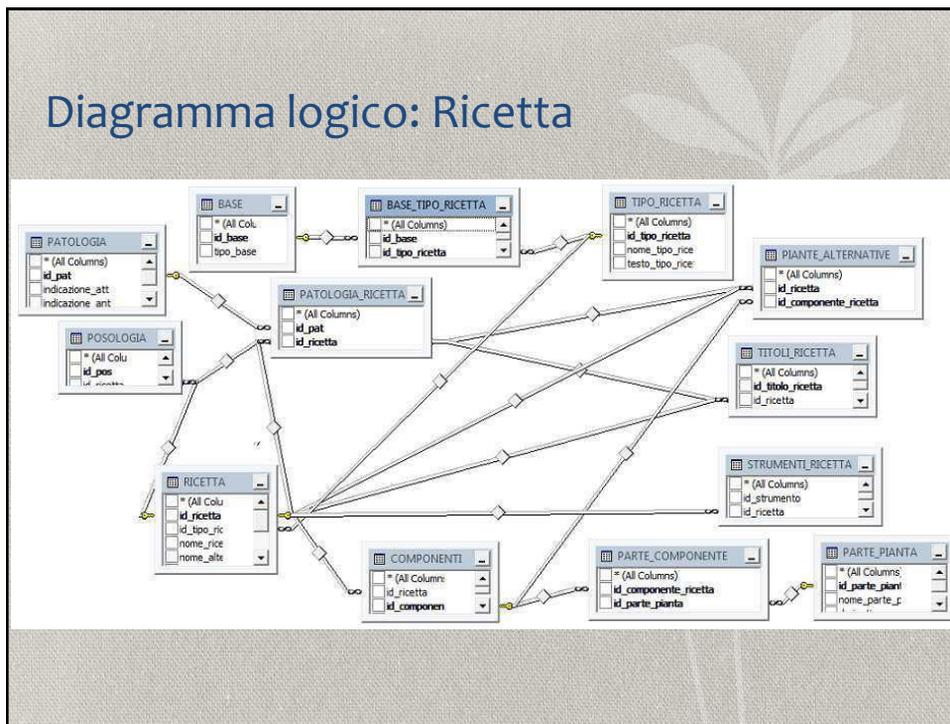
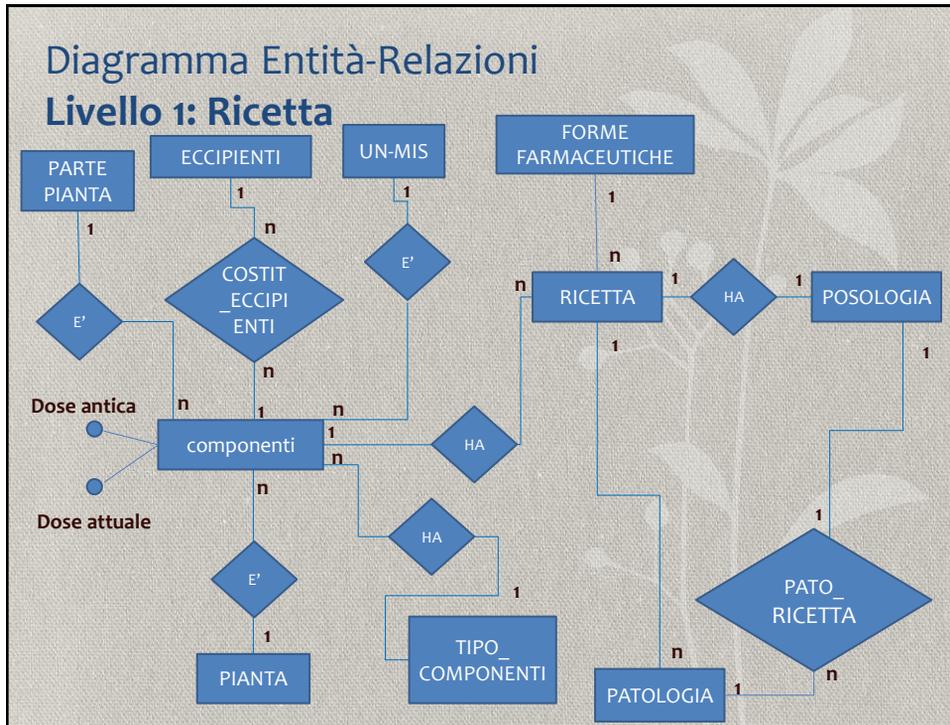


Diagramma Entità-Relazioni Livello 1: Opera d'arte

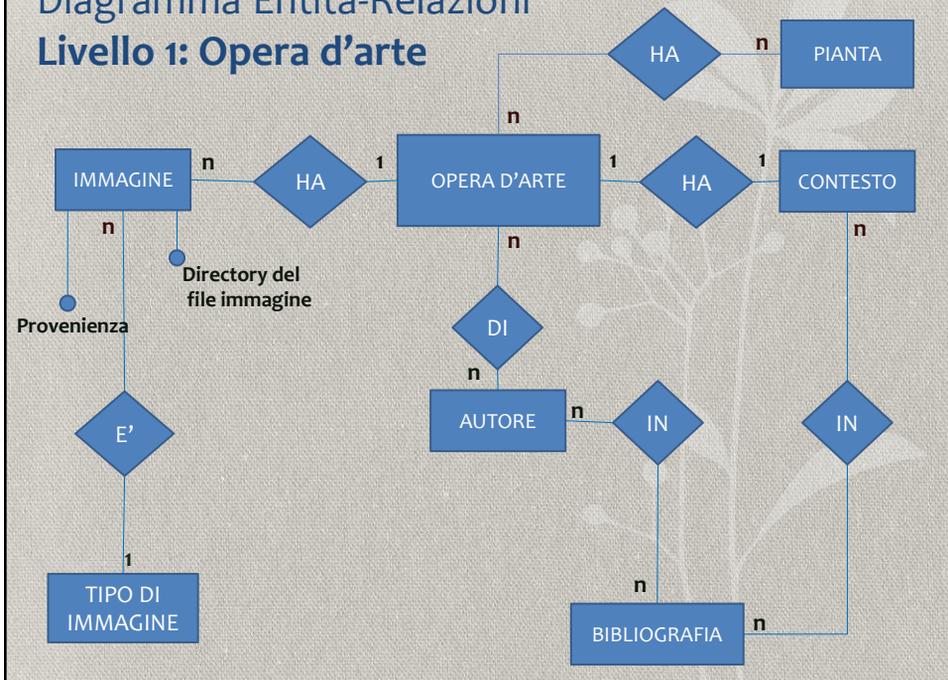
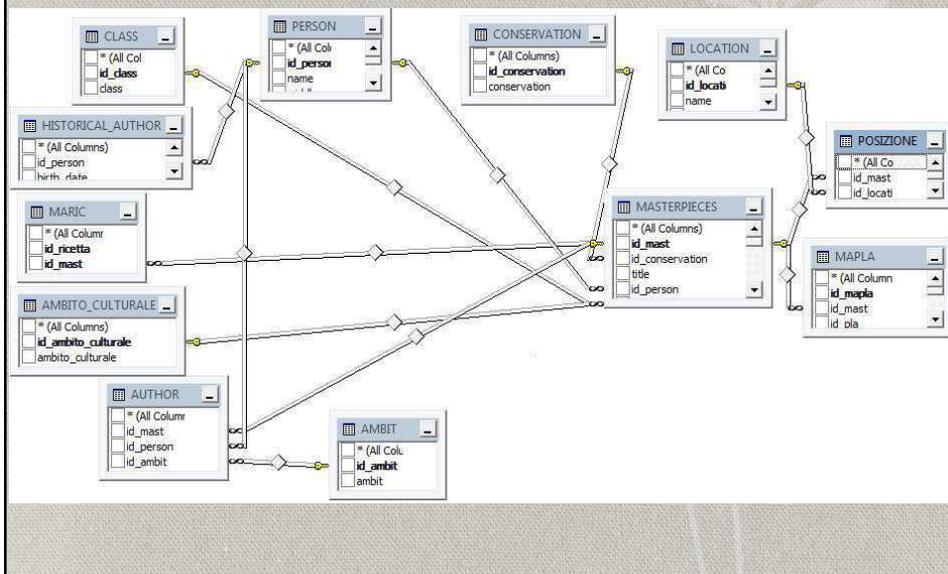
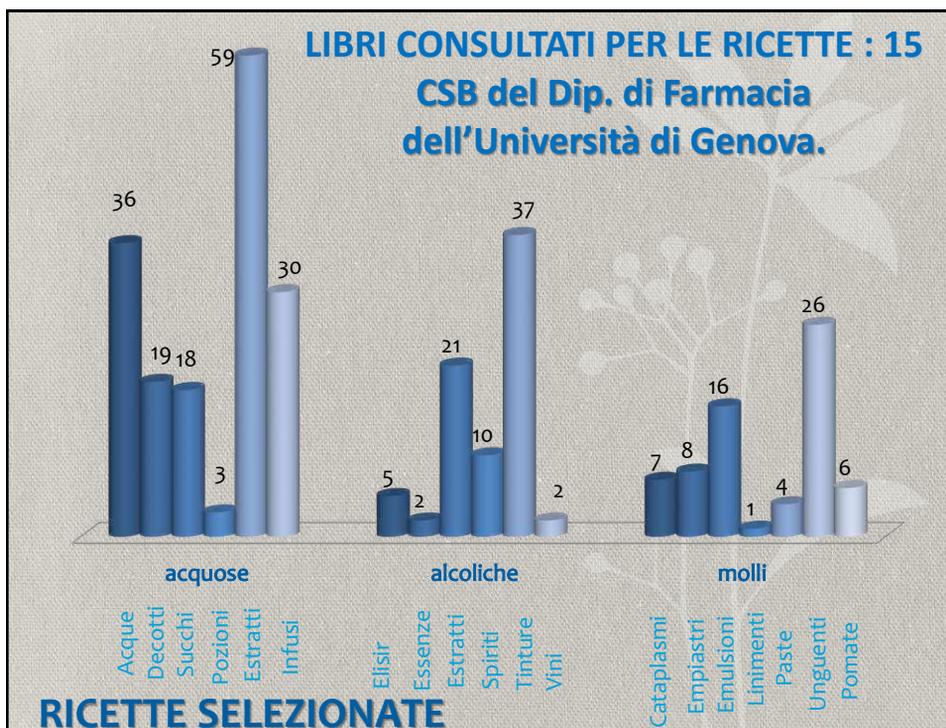


Diagramma logico: Opera d'arte



ANTICHE RICETTE FARMACEUTICHE



PASTA DI ALTEA OF.

P. Radici d'altea, once quattro.

Acqua pura, libbre otto.

Cuoci a riduzione di quattro libbre, ed al decotto colato aggiungi prima: gomma arabica polverizzata, once sei; zucchero raffinato, e polverizzato, libbre due.

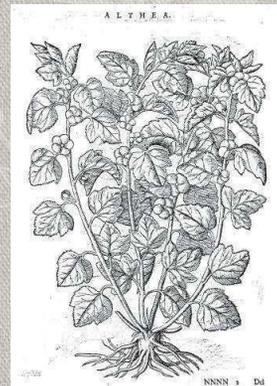
Cuoci a lento fuoco, agitando sempre con una spatola di legno fino a consistenza d'estratto. Leva il vaso dal fuoco, ed unisci la chiara di dodici uova ridotta in bianca spuma con mezz'oncia di acqua aromatica di fiori aranci. Seguita ad agitare la massa sopra lento fuoco, finché da se stessa applicata si stacchi dalle mani. Allora la distenderai sopra una lastra di marmo impolverata con amido, e taglierai in pezzi la pasta per l'uso.

Si usa per calmare la tosse.

(Campana, A., 1825. *Farmacopea Ferrarese*, Prima edizione torinese. Presso Giuseppe Pomba, Torino. 299).

Pasta d'altea of.

P. Radici d'altea, once quattro.
 Acqua pura, libbre otto.
 Cuoci a riduzione di quattro libbre, ed al decotto colato aggiungi prima:
 Gomma arabica polverizzata, once sei.
 Zucchero raffinato, e polverizzato, libbre due.
 Cuoci a lento fuoco, agitando sempre con una spatola di legno fino a consistenza d'estratto.
 Leva il vaso dal fuoco, ed unisci la chiara di dodici uova ridotta in bianca spuma con mezz'oncia di acqua aromatica di fiori aranci. Seguita ad agitare la massa sopra lento fuoco, finché da se stessa applicata si stacchi dalle mani. Allora la distenderai sopra una lastra di marmo impolverata con amido, e taglierai in pezzi la pasta per l'uso.
 Si usa per calmare la tosse.

Althaea officinalis L.

TAB. 8 - Raguaglio dei pesi farmaceutici usati in Inghilterra e negli Stati Uniti d'America col grammo

Nome del Paese	Libbra segni grafici valore in g	Oncia segni grafici valore in g	Dramma segni grafici valore in g	Scrupolo segni grafici valore in g	Grano segni grafici valore in g
Inghilterra	lb (Awdp) 453,5924	OZ 28,3495	— —	— —	gr 0,06479
S. U. America	lb (Troy) 373,246	$\frac{3}{4}$ 31,1035	3 3,8879	ϑ 1,2959	gr 0,06479

Nel sistema imperiale le dosi si indicano coi numeri arabi.

Nel sistema «pesi farmaceutici» americani si usano i numeri romani.

Per es.: 2 oncie = $\frac{3}{4}$ ii.

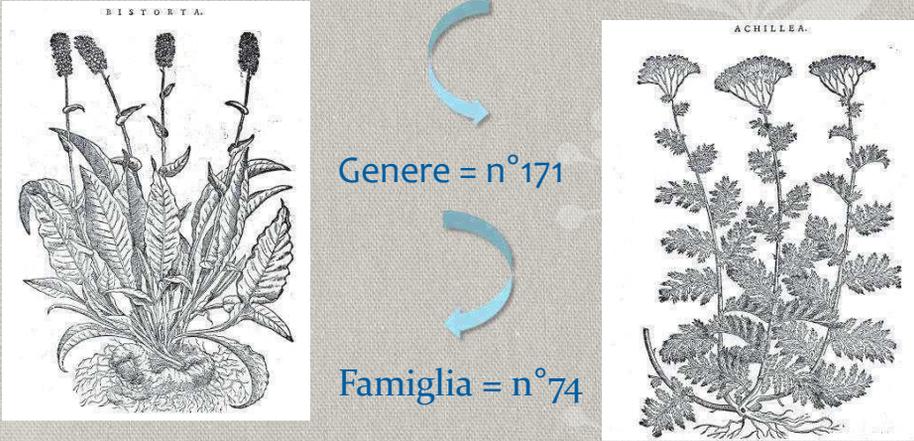
Medicamenta, Settima edizione, Volume primo, Parte generale.
Cooperativa farmaceutica Milano, 1991-1992.

LE PIANTE

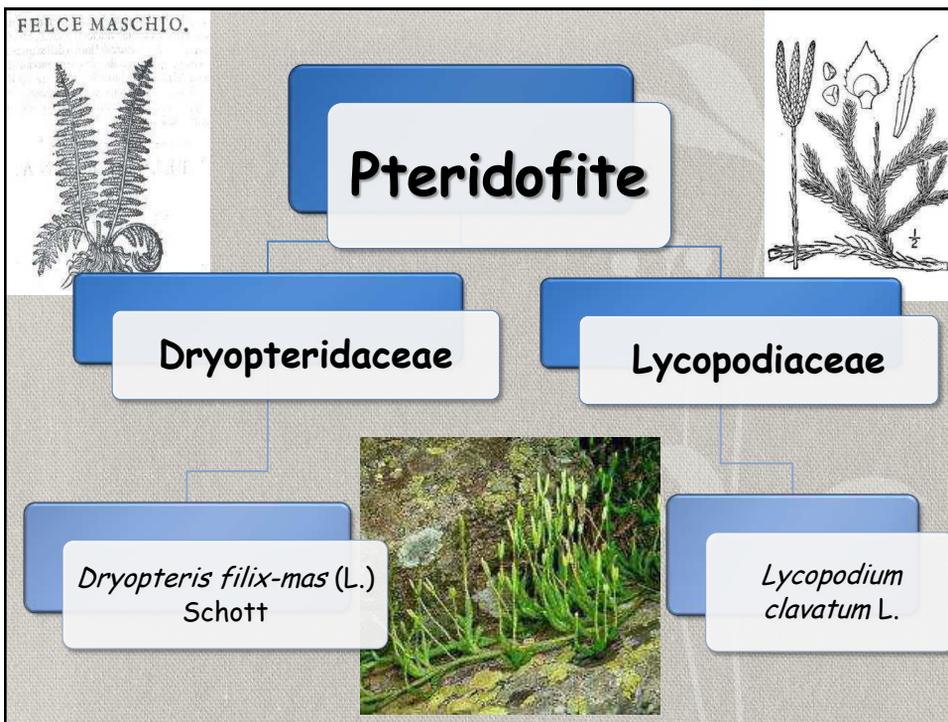
Specie = n°204

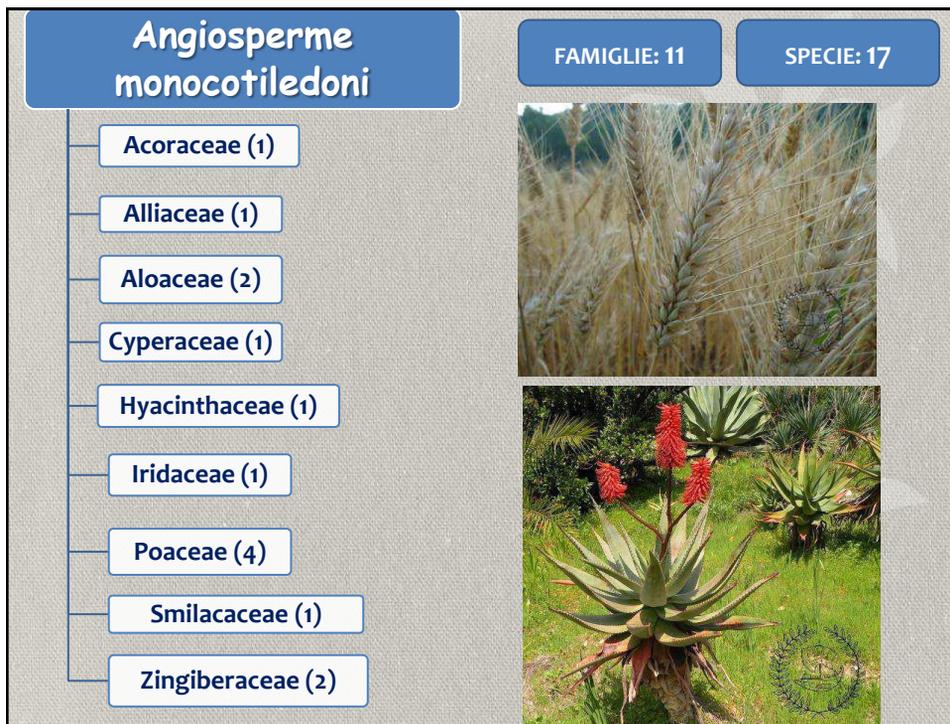
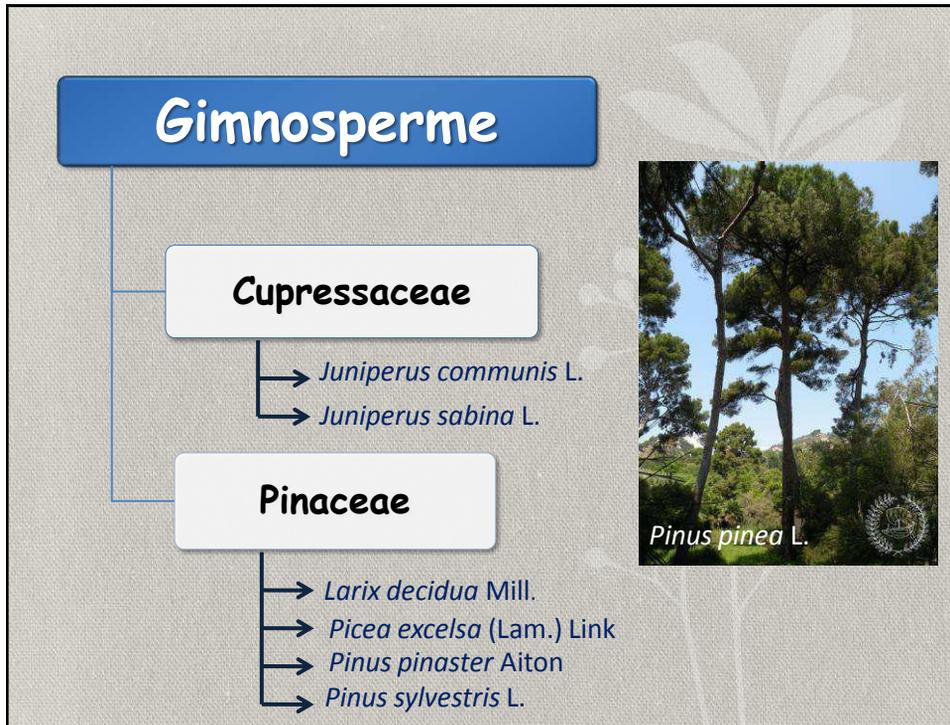
Genere = n°171

Famiglia = n°74



Dei discorsi di M. Pietro Andrea Mattioli





Angiosperme dicotiledoni

FAMIGLIE: 42

SPECIE: 99



Matricaria chamomilla L.

- Apiaceae (5)
- **Asteraceae (12)**
- Brassicaceae (1)
- Burseraceae (1)
- Cannabaceae (1)
- Caprifoliaceae (1)
- Caryophyllaceae (1)
- Cistaceae (1)
- Clusiaceae (1)
- Corylaceae (1)
- Cucurbitaceae (1)
- Ericaceae (2)
- Euphorbiaceae (1)
- **Fabaceae (7)**
- Fagaceae (2)
- Gentianaceae (2)

- Hippocastanaceae (1)
- Illiciaceae (1)
- Juglandaceae (1)
- **Lamiaceae (8)**
- Lauraceae (1)
- Linaceae (1)
- Lythraceae (1)
- Malvaceae (2)
- Menyanthaceae (1)
- Myrtaceae (1)
- Oleaceae (2)
- Papaveraceae (2)
- Piperaceae (1)
- Plantaginaceae (3)
- Polygalaceae (1)



Malva sylvestris L.

- Polygonaceae (5)
- Ranunculaceae (2)
- Rhamnaceae (1)
- **Rosaceae (9)**
- Rubiaceae (1)
- Rutaceae (5)
- Salicaceae (4)
- Scrophulariaceae (1)
- Styracaceae (1)
- Thymelaeaceae (2)
- Tiliaceae (1)
- Valerianaceae (1)
- Vitaceae (1)



Rosa canina L.

Piante presenti nelle ricette: 154

- Specie appartenenti alla flora ligure : 121
- Specie appartenenti alla flora di altre regioni d'Italia: 15
- Specie appartenenti alla flora di altre nazioni: 18



ARTEMISIA. POTENTILLA. STAPHIS AGRIA. ACHILLEA.

Immagini: Dei discorsi di M. Pietro Andrea Matthioli

Nelle 121 specie presenti nel territorio Ligure sono presenti diversi endemismi:

- *Arctium lappa* L. : **BARDANA** ➡️ Ponti di Nava
- *Arctostaphylos uva-ursi* (L.) Spreng.: **UVA URSINA** ➡️ Alpi marittime, Appenino lig. piacentino tra il Lago Nero e il M. Zovallo
- *Artemisia absinthium* L. : **ASSENZIO** ➡️ Val Magra
- *Daphne gnidium* L. : **TIMELEA** ➡️ Capo Mesco



- *Gentiana lutea* L. : **GENZIANA** ➡️ Pascoli delle Alpi Marittime e dell'Appenino, dal M. Antola al M. Ebro e altrove
- *Hyssopus officinalis* L. : **ISSOPO** ➡️ Ceriale
- *Lycopodium clavatum* L. : **LICOPODIO** ➡️ Monte Zatta
- *Melissa officinalis* L. : **MELISSA** ➡️ Pietra Lavezzara sulla strada della Bocchetta
- *Menyanthes trifoliata* L. : **TRIFOGLIO FIBRINO** ➡️ Piani di Praglia



- *Picea excelsa* (Lam.) Link: **ABETE ROSSO** → Monte Penna
- *Polygonum bistorta* L. : **BISTORTA** → Santo Stefano d'Aveto
- *Rubus idaeus* L. : **LAMPONE** → M. Leco in Val Polcevera
- *Ruta graveolens* L. : **RUTA** → Rapallo
- *Rosmarinus officinalis* L. : **ROSMARINO** → Portofino
- *Olea europaea* L. : **ULIVO** → Estesamente coltivato nella nostra Liguria mediterranea



Il riconoscimento delle piante in campo è stato fatto in accordo con i seguenti testi:

- Gismondi, A., 1850. *Prospetto della flora ligustica. Guida botanica della Liguria*. Scia, Genova.
- Pignatti, S., 2002. *Flora d'Italia*. Edagricole, Bologna.
- Baroni, E., 1955. *Guida botanica d'Italia*. Licinio Cappelli Editore. Rocca San Casciano.
- Nicolini, G., Moreschi, A. *Fiori di Liguria*. Edizione Siag Genova.

***Ocimum basilicum* L.**

Famiglia: Lamiaceae

Nome del genere: *Ocimum*

Nome della specie: *O. basilicum*

Sinonimi: *Ocimum americanum* L.

Nome comune della specie: basilico, erba reale, ocimo

Nome vernacolare: baxeicò (Genova, Savona, Orba), baxeincò (Graveglia), basaicò (Arroschia)

Habitat: a causa della sua origine tropicale è solamente coltivata e non si naturalizza mai (Boni, Patri 1977)

Distribuzione geografica: originario dell'Asia e dell'Africa, è oggi diffuso in tutta l'area mediterranea (Galbussera 2003). Fu introdotta in Italia dai Romani (Boni, Patri 1977)

Portamento: pianta erbacea annua di antica coltivazione e conseguente ampia morfologia: l'altezza infatti varia da pochi cm fino ad oltre mezzo metro. Fusto eretto, stretto, quadrangolare, semplice o ramificato (Bruni, Nicoletti 2003)

Descrizione botanica della specie: foglie opposte ovali-lanceolate ed a margine dentato. I fiori sono bianchi o rosei, riuniti in lunghi spicasti terminali. I semi sono rivestiti di mucillagine (Bruni, Nicoletti 2003)

Stato della specie: non protetta

Impiego terapeutico attuale: la droga, costituita dall'erba raccolta alla fioritura, generalmente usata come infuso o tè per uso interno e come essenza per uso esterno, è indicata nei casi di spasmi e dolori spasmodici di varia natura, alitosi, catarro, cefalea, mal di testa, emicrania, dispepsia o cattiva digestione, infezioni del cavo orofaringeo, infiammazioni del cavo orale, lesioni cutanee, piaghe, ferite, abrasioni e screpolature (erbeofficinali.org). Sono state inoltre confermate alcune proprietà antielmintiche e l'azione antibatterica nei casi di acne (Bruni, Nicoletti 2003). Attenzione: non somministrare in gravidanza, allattamento, ai lattanti e nella prima infanzia e, comunque, non utilizzare per un periodo di tempo prolungato (erbeofficinali.org)

Impiego terapeutico nel passato: si accreditavano al basilico proprietà analgesiche, antinfiammatorie, antispasmodiche, bechiche, carminative, diaforetiche, diuretiche, emmenagoghe, sedative, stomachiche, toniche e, non ultime, afrodisiache. Le foglie fresche, pestate, si ritiene siano antisettiche e giovino per le punture di zanzare. La polvere di basilico nelle narici giova nei casi di rinite cronica (Galbussera 2003)

Fitochimica: l'olio essenziale (resa 0,2-1%) (Bruni, Nicoletti 2003) contiene generalmente estragolo, linalolo, canfora, eugenolo (contenuto molto variabile a seconda della varietà e della provenienza), tannino, flavonoidi, acido caffeico, esculoside, acido ascorbico (vitamina C), vitamina A (erbeofficinali.org). La mucillagine dei semi è insolita in quanto contiene gli acidi D-mannuronico e D-galatturonico oltre a zuccheri neutri ed è associata, in apprezzabili quantità, a lipidi liberi o legati e gruppi O-acetil, tutti questi composti sembrano favorire il rigonfiamento della mucillagine nei vari solventi. Inoltre, è stato dimostrato che la mucillagine è notevolmente eterogenea, contenendo almeno tre polisaccaridi strutturalmente diversi. Attenzione: la presenza dell'estragolo, sospetto cancerogeno, pone alcune limitazioni all'uso dopo cottura (Bruni, Nicoletti 2003). In effetti non esiste tradizione culinaria che preveda cottura del basilico.

Usi culturali: il nome *basilicum* (→basilico) deriva dal latino *baſilicu(m)*, greco βασιλικον (*basilicon*) che significa “regale, del re”; mentre *Ocimum* (→ocimo) è dal greco οκίμου (*okimom*), termine di origine preindoeuropea, che significa “profumo, olezzo” (Galbussera 2003). Non ha bisogno di presentazioni il più importante e conosciuto uso popolare del basilico: il pesto (o pesto alla genovese). Questo saporitissimo condimento, a base di basilico, pinoli, olio extravergine di oliva, aglio, parmigiano e pecorino sardo stagionato, è tradizionalmente usato per esaltare il sapore delle paste fresche prodotte in Liguria, quali trofiette (trofie), lasagne e mandilli de saea, corsetti (croxetti), ma anche delle paste secche più comuni, oltre che impiegato sui famosi testaroli (testaieu). Inoltre, da tempi più recenti, è spesso utilizzato come condimento anche per panini, sandwiches o tartine da aperitivo (Genova e Liguria tutta). I marinai genovesi erano, nei tempi antichi, tra i pochi a non soffrire di scorbuto, una malattia causata dalla carenza di vitamina C. Questo, probabilmente, perché erano soliti portarsi in viaggio del pesto (si conserva per molto tempo sotto un sottile strato d'olio di oliva) da mangiare sulle gallette rafferme: il basilico, infatti, contiene una piccola quantità di acido ascorbico, la vitamina C e questo pare bastasse ai marinai della Superba per non soffrire della terribile patologia (Genova). A Genova il pesto viene sovente aggiunto, a fine cottura, al minestrone, altra specialità ligure a base di verdure, per esaltarne il sapore. Altri utilizzi culinari del basilico si ritrovano come erba tal quale, in sughi, minestre, ripieni, insalate, nonché, meno notoriamente, come esaltatore del sapore di pietanze a base di funghi (Galbussera 2003). Il basilico rientra nella preparazione di liquori, come la *Chartreuse* e di vini medicinali (Bruni, Nicoletti 2003). In Liguria, talvolta, nella preparazione del drink Mojito, si sostituisce la menta col basilico (Genova, La Spezia). Sebbene da 1000 kg di basilico si estraggano solo 3 di essenza, questa è utilizzata in profumeria per imitare la delicata fragranza della *Reseda*.

La preparazione del *crisma*, l'olio santo usato nelle celebrazioni liturgiche, prevede la profumazione dell'olio di oliva con aromi diversi, secondo formule tradizionali di antica origine: nella formula seguita dalla Chiesa Russa è compreso anche il basilico, con altri venti ingredienti (Galbussera 2003). Per ottenere un bagno aromatico, tonificante e deodorante, gettare un pugno di foglie di basilico nell'acqua del bagno (mettere sempre le erbe in un sacchetto di tela per evitare di intasare gli scarichi). L'acqua distillata del basilico è un ottimo tonico analcolico (Boni, Patri 1977). Mentre macerando in alcol le sommità fiorite ad altri aromi si può preparare in casa un gradevole liquore digestivo. Secondo un'antica usanza attribuita a dame italiane e spagnole di dubbia virtù, il vaso di basilico sul davanzale doveva manifestare ai passanti una molto particolare attività della padrona di casa. Nonostante ciò, nella maggior parte dei poggioli, terrazzi o giardini della Liguria trova spazio almeno una piantina della rinomata pianta aromatica. La stessa, sui davanzali, parrebbe avere capacità di allontanare le zanzare. Si apprende da Plinio che, al suo tempo, nel primo secolo dell'era cristiana, si dicesse di seminare il basilico nel periodo dei *Parilia*, festeggiamenti in onore di Pale, dea protettrice dei pastori, con impropri scaramantici che ne avrebbero garantito la buona crescita. Leggende medioevali narrano di poteri magici del basilico in difesa del *basilisco* (evidente il richiamo etimologico), il mostro fantastico dai malefici e terribili poteri venuto dalla mitologia greco-romana (Galbussera 2003). Dal punto di vista medico, sono tantissime le applicazioni che hanno trovato spazio nel corso dei secoli tra gli usi popolari del basilico: la medicina ayurvedica orientale attribuisce al basilico capacità antibatteriche e fungicide (Galbussera 2003). Il decotto di foglie viene oggi impiegato come collutorio con pennellature e gargarismi (Orba). L'infuso di foglie si usa, invece, per bagni oculari (Borbera), come emmenagogo (Arroschia), contro nausea e vomito, come sonnifero o come ricostituente (Valle Argentina).

In aree geografiche differenti il basilico è impiegato per calmare la febbre, la tosse asinina dei bambini, per alleviare le emicranie, per risolvere le afte, le indigestioni e l'acidità di stomaco, per combattere l'insonnia, l'ansia, il nervosismo, le nausee da gravidanza (anche se la medicina odierna ne vieta l'uso in gravidanza (Bruni, Nicoletti 2003)), le vertigini, la pressione bassa, le congestioni, i dolori articolari, il raffreddore e l'influenza, per irrigazioni vaginali, contro la caduta dei capelli e ancora per stimolare la circolazione. Il medico e farmacologo arabo Abou Difar Ah'Mad considerava il basilico utile per risollevare l'animo degli afflitti da pene d'amore e, in effetti, sovente al basilico era attribuita la proprietà di sapere alleviare l'affaticamento mentale e sollevare lo spirito, attraverso il suo profumo. Una nota dolente: raccogliere basilico coltivato con le proprie mani è sempre una grande soddisfazione, ma se non si è in Riviera (e unica Riviera è solo la costa della Liguria!) ci si dovrà accontentare di un compromesso: solo le piantine coltivate in Riviera hanno tutte le caratteristiche organolettiche proprie del basilico genovese DOP, coltivate altrove manifestano aromi anomali, come di menta (Galbussera 2003)

Bibliografia

Boni U. Patri G. 1977. *Scoprire Riconoscere Usare Le Erbe*. Milano: Fabbri Editori.

Bruni A. Nicoletti M. 2003. *Dizionario Ragionato Di Erboristeria E Fitoterapia*. Padova: Piccin.

Galbussera R. 2003. *Aromatiche, Belle Buone E Di Molte Virtù*. Savona: Camera Di Commercio Industria Artigianato Agricoltura Di Savona

Siti web

<http://www.erbeofficinali.org>

RACCOLTA FOTOGRAFIE:

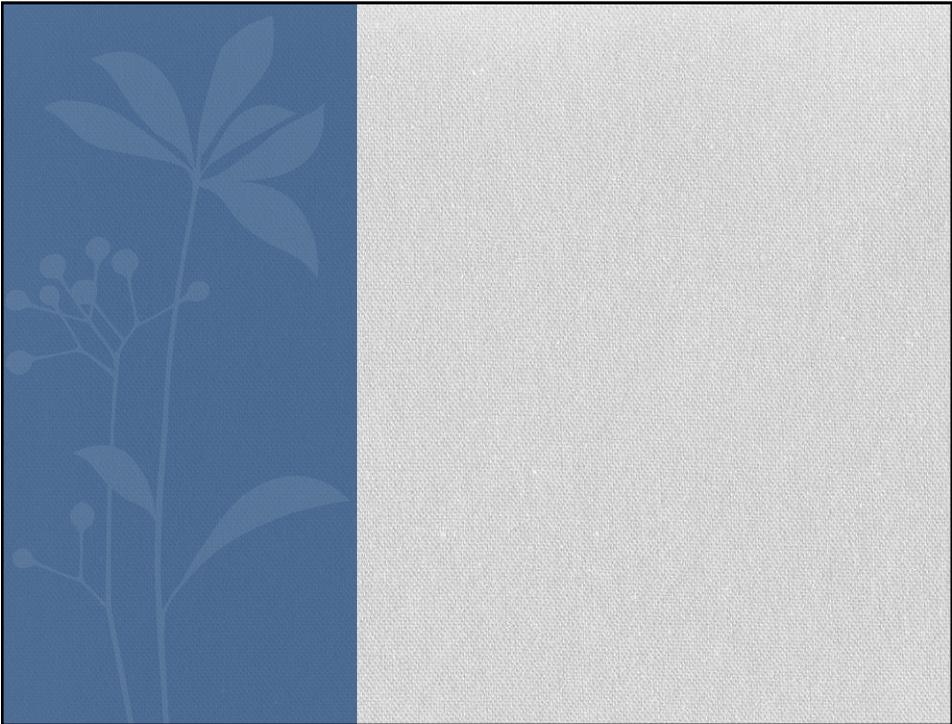
Il lavoro sul campo è stato iniziato durante l'anno 2011, sul territorio del Levante e del Ponente Ligure, nei territori di Valle Scrivia e della Costa Azzurra.

Un'attenzione particolare è stata rivolta alle piante presenti ai Giardini Botanici Hanbury, che sono state fotografate periodicamente.

Per ogni specie abbiamo fotografato: foglie, fiore, frutto, pianta totale, particolari, per un totale di 5 / 10 foto per specie.



Calendula officinalis L.






patrimonio artistico per la costruzione di un archivio di immagini correlate ai temi del progetto

raccolta di vasi e strumenti delle antiche farmacie dei due ospedali genovesi di Pammatone e degli Incurabili e collezioni di dipinti

Una mostra è stata allestita a Ottobre 2011 nelle sale delle Antiche Farmacie di Palazzo Tursi

Area Cultura e Innovazione - Settore Musei
 Dirigente: Dott. Guido Gandino
Musei di Strada Nuova
 Direttore: Dott. Pietro Boccardo
 Responsabile delle Raccolte Ceramiche: Dott.ssa Loredana Pessa



IL SITO WEB

Il sito web

- La conoscenza di diversi settori tra loro collegati:
 - Antiche ricette
 - Piante officinali
 - Opere d'arte



Sezione 1

PIANTE



PROGETTO PYRGI

Strategia d'impresa in settori di nicchia per l'economia agroindustriale del Mediterraneo

[login](#)

[Home > Piante](#)

- > Home
- > Cos'è Pyrgi
- > Piante
- > Ricette
- > Opere d'arte
- > Partners
- > Autori
- > Bibliografia
- > Ricerca

Piante

Famiglia	<input type="text" value="Rutaceae"/>	Vedi
Genere	<input type="text" value="Citrus"/>	Vedi
Specie	<input type="text" value="Citrus limon"/> <input type="text" value="Seleziona"/> <input type="text" value="Citrus aurantium"/> <input type="text" value="Citrus limon"/> <input type="text" value="Citrus medica"/> <input type="text" value="Citrus sinensis"/>	



MARITTIMO - TIRRENA - MAREMMA - TOSCANA

Sito realizzato da [Medinfo](#) - Aggiornato il 20/02/2012



PROGETTO PYRGI

Strategia d'impresa in settori di nicchia per l'economia agroindustriale del Mediterraneo

[login](#)

[Home > Spicchi > Spicchi](#)

- > Home
- > Cos'è Pyrgi
- > Piante
- > Ricette
- > Opere d'arte
- > Partners
- > Autori
- > Bibliografia

Citrus limon (L.) Burm.f.

Citrus limonum

Limone



Informazioni sulla Pianta:
 L'origine del limone è sconosciuta, ma probabilmente proviene dall'Asia sud-orientale e dall'India. È stato introdotto nel Mediterraneo dagli Arabi intorno al 1000-1200 d.C. ed è oggi largamente coltivato in regioni temperate calde e subtropicali. Il frutto è troppo acido per essere utilizzato come frutta dolce ma è principalmente usato per il suo succo e buccia in cucina, in pasticceria o per bevande. Il frutto è ricco di vitamina C.

Divulgazione:
 Questo è un piccolo albero di 2-7 m, con robuste spine acclari. Le foglie sono ellittiche dal margine dentato o ondulato e hanno picciolo che è strettamente alato. I fiori solitari o in piccoli gruppi sono generalmente bianchi sopra, tinte di porpora sotto. Il frutto ovale ha una bassa larga protuberanza all'apice, il frutto è giallo alla maturità con una polpa molto aspra.

Forma Biologica:
 Albero sempreverde

Botanica:
 Piccolo albero di 2-7 m, spine brevi, grosse e dure. Foglie allungate-ovate, acute all'apice, più o meno serrate, verde pallido, fogata di rosso da giovani; peccoli strettamente alati winged, articolati con la lamina. Fiori solitari o in piccoli gruppi, bocci tinte di rosso; petali bianchi sopra, tinte di porpora sotto; stami 20-40; ovario subcilindrico molto appressato al dura stilo. Frutto 7-15 x 5-7 cm, ovale con basse larghe papille all'apice, segmenti 8-10, polpa molto aspra, buccia abbastanza spessa, molto puntato-ghiandolese, giallo alla maturità, semi piccoli, ovali, punteggiati.

Habitat:
 Collivo

Stato della specie:
 nessun trattamento

Scheda tecnica

Impiego terapeutico nel passato:
 Anticorbutico, usato nel trattamento dello scorbuto. Usato per molti scopi, es. per il trattamento della febbre, per contrastare valori anemici, in particolare il soppio, per l'isteria e la palpitazione isterica del cuore. Era considerato come il più valido tra tutti i frutti per preservare la salute.

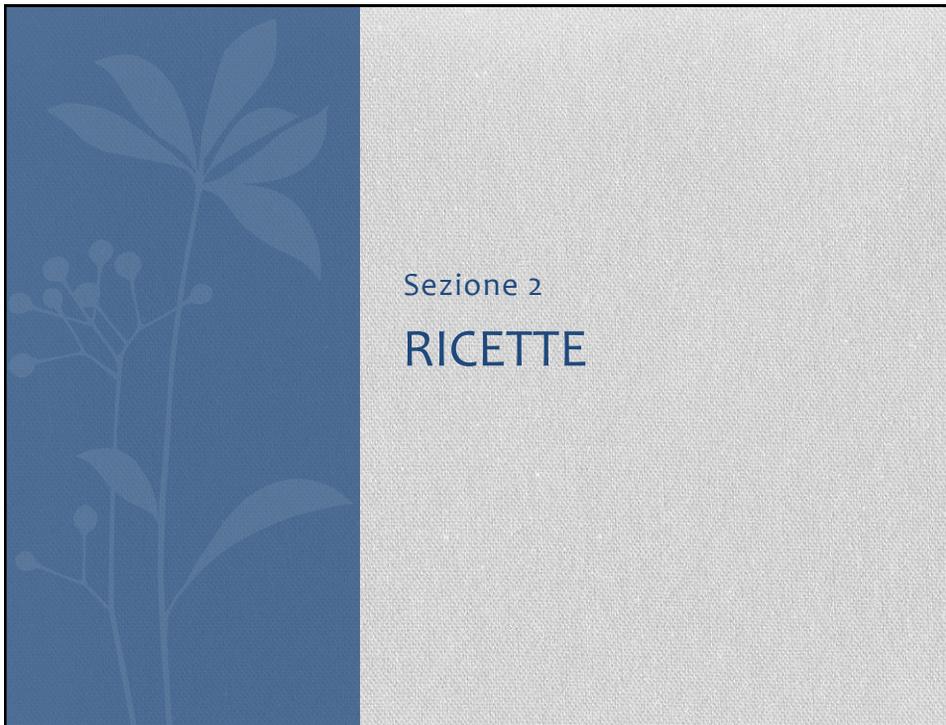
Impiego terapeutico attuale:
 Tonic, antiparassitario, diaforetico, usato per trattare lo scorbuto e le neuralgie.

Fitochimica:
 Olio essenziale, principio amaro (pericarpo), esperidina, acido citrico, zucchero, panna, molto poco potassio.

Usi Culturali:
 Impieghi culturali (pericarpo, succo, polpa).

[← indietro](#)

Sito realizzato da [Medinfo](#) - Aggiornato il 11/10/2011





PROGETTO PYRGI

Strategia d'impresa in settori di nicchia per
l'economia agroindustriale del Mediterraneo

login

Home > Ricette

- > Home
- > Cos'è Pyrgi
- > Piante
- > Ricette
- > Opere d'arte
- > Partners
- > Autori
- > Bibliografia
- > Ricerca

Ricette

Forme Liquide a Base Acquosa	<input type="text" value="Seleziona"/>
Forme Mollì o Semiliquide	<input type="text" value="Seleziona"/>
Forme Liquide a Base Alcolica	<input type="text" value="Seleziona"/>
Forme Liquide a Base Zuccherina	<input type="text" value="Seleziona"/>
Altra Forma	<input type="text" value="Seleziona"/>



MARITTIMO - ITER - MARITIME
TOSCANIA - LIGURIA - SARDEGNA - OTSIS



Sito realizzato da [Medinfo](#) Aggiornato il 20/02/2012



PROGETTO PYRGI

Strategia d'impresa in settori di nicchia per l'economia agroindustriale del Mediterraneo

login

[Home](#) > [Ricette](#) > [ricetta](#)

- > Home
- > Cos'è Pyrgi
- > Piante
- > Ricette
- > Opere d'arte
- > Partners
- > Autori
- > Bibliografia

Acqua di rose

Tipo ricetta: acqua

Preparazione

È un distillato acquoso di 10 p. ottenuto da 2 p. di foglie fresche o 3 p. delle foglie salate. Il preparato francese dello stesso nome odora di più, ma è più costoso.

Indicazione terapeutica Antica: Internamente serve di aggiunta alle emulsioni (molto diluita, ma è disgustosa). Esternamente serve per costituente di acque oftalmiche e di lavande cosmetiche.

Piante utilizzate

Genere	Specie	parte della pianta	quantità attuale	unità di misura attuale	principio attivo
Rosa	damascena	foglia			
Rosa	centifolia	foglia			
Rosa	alba	foglia			

quantità antica	unità di misura antica



Sezione 3

OPERE D'ARTE

- Opere d'arte divise in 6 categorie:

1. Sculture
 2. Dipinti
 3. Arti decorative
 4. Illustrazioni botaniche
1. Vasi
 2. Strumenti

PROGETTO PYRGI
Strategia d'impresa in settori di nicchia per l'economia agroindustriale del Mediterraneo

login

Home > Opere d'arte

Opere d'Arte

Scultura
Seleziona Vedi

Pittura
Seleziona Vedi

Arti Decorative
Seleziona Vedi

Illustrazioni Botaniche
Seleziona Vedi

Vasi
Seleziona Vedi

Strumenti
Seleziona Vedi

EUROPEAN UNION
ITALIA
REGIONE MARCHE

Sito realizzato da Medinfo Aggiornato il 20/02/2012

Scheda opera

PROGETTO PYRGI
Strategia d'impresa in settori di nicchia per l'economia agroindustriale del Mediterraneo

login

Home > Opere d'arte

Jan Wildens (1585/86 - 1653)

Aprile. Primavera in un giardino all'italiana

Pittura a olio su tela, 191x123 cm.
Genova, Musei di Strada Nuova, Palazzo Rosso - PB 130

Temi del progetto

Genere	Specie
Fritillaria	
Tulipa	
Narcissus	pseudonarcissus

Vedi informazioni Autore

Più informazioni

Links
Sala del Cinquecento fiamminge



Anteprima dell'immagine

- Cliccando sull'anteprima compare l'immagine reale.

PROGETTO PYRGI
Strategia d'impresa in settori di nicchia per l'economia agroindustriale del Mediterraneo

Jan Wildens (1585/86 - 1653)
Aprile. Primavera in un giardino all'italiana



Pittura a olio su tela - 191x123 cm.
Genova, Musei di Strada Nuova, Palazzo Rosso - PB 130

Temi del progetto

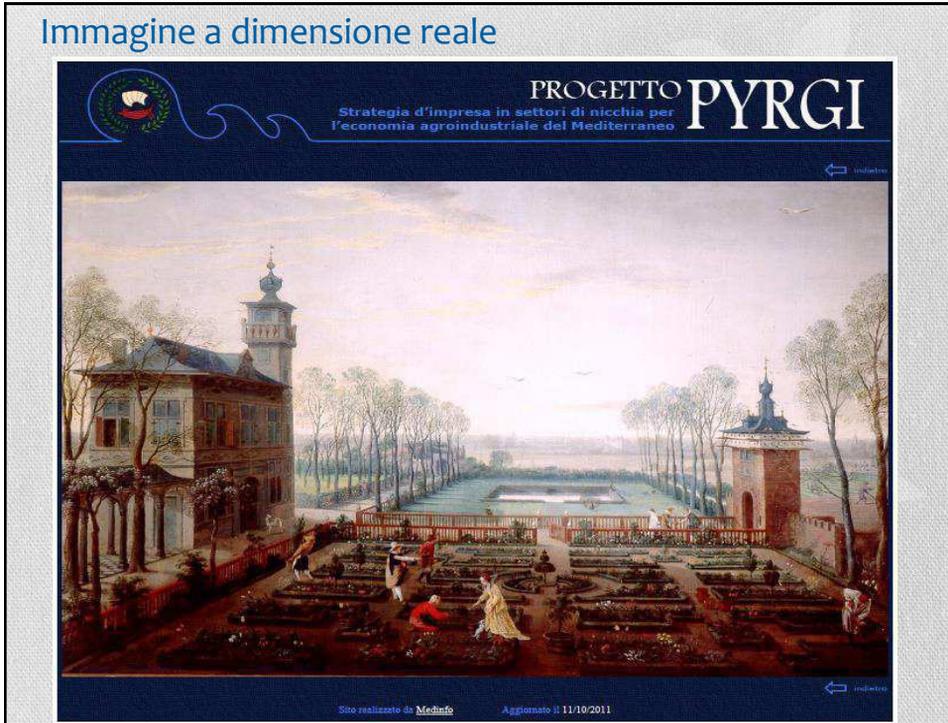
Genere	Specie
Trifoliaris	
Tulipa	
Narcissus pseudonarcissus	

[Vedi informazioni Autore](#)

[Più informazioni](#)

Links
[Sala del Cinquecento fiammingo](#)

Immagine a dimensione reale



Anton van Dyck, Ritratto di Paolina Adorno Brignole-Sale
Olio su tela, 1627
Genova, Musei di Strada Nuova, Palazzo Rosso



